

Z A P I S N I K
sa druge sjednice
Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka

Sjednica je održana dana 28. prosinca 2007. godine u službenim prostorijama Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka u Uljarskoj ulici br. 1/I, u sjedištu Kazališta.

PRISUTNI:

Početak sjednice: 12.00 sati

Nada Matošević intendantica,
Ana Lučić poslovna ravnateljica,
Elvio Baccarini predsjednik Kazališnog vijeća,
Diana Grgurić članica Kazališnog vijeća,
Damir Orlić član Kazališnog vijeća,
Miroslav Lang.

Intendantica pozdravlja sve prisutne i zahvaljuje na odazivu.
Predsjednik Kazališnog vijeća predlaže slijedeći dnevni red:

1. **Ovjera zapisnika sa sjednice održane 25.10.2007.,**
2. **Programsko i financijsko izvješće,**
3. **Informacija o novom Kolektivnom ugovoru,**
4. **Pitanja i prijedlozi.**

Članovi Kazališnog vijeća jednoglasno su prihvatili prijedlog dnevnog reda.

1. Ovjera zapisnika sa sjednice održane 25.10.2007.

Zapisnik sa sjednice održane dana 25.10.2007. godine prihvaća se bez primjedbi te se donosi jednoglasni

Zaključak

Zapisnik sa sjednice održane dana 25.10.2007. godine ovjerava se bez primjedbi, izmjena ili nadopuna.

2. Programsko i financijsko izvješće.

U skladu sa odredbama Zakona o kazalištima i Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka predsjednik Kazališnog vijeća daje riječ poslovnoj ravnateljici Ani Lučić radi iznošenja financijskog plana Kazališta.

Poslovna ravnateljica izvještava Kazališno vijeće da su potrebe za financiranje djelatnosti Kazališta još u mjesecu rujnu 2007. godine podnesene Gradu Rijeci, Županiji Primorsko-goranskoj i Ministarstvu kulture Republike Hrvatske. Do dana održavanja ove sjednice poznata su sredstva koja je odobrio Grad Rijeka, ali ne i sredstva Županije i Ministarstvo kulture. Upoznaje članove Kazališnog vijeća sa iznosom traženih sredstava i naglašava da financijski plan u ovom trenutku zbog prije navedenog nije cjelovit ali da se može nadopuniti u trenutku kada budu poznati iznosi i ostalih izvora financiranja.

Članovi Kazališnog vijeća prihvatili su financijski izvještaju obliku koji je podnesen uz napomenu da će se isti naknadno nadopuniti prilikom saznanja za ostale izvore financiranja, odnosno naknadno odobrena sredstva.

Predsjednik Kazališnog vijeća predlaže da se financijski plan za 2008. godinu usvoji u obliku u kojem je podnesen, nakon čega članovi Kazališnog vijeća jednoglasno donose

Odluku

I

Donosi se financijski plan za 2008. godinu u obliku u kojem je predložen.

II

Doneseni financijski plan u slučaju ukazane potrebe će se nadopuniti.

III

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.

Zbog nemogućnosti d Kazalište donese financijski plan u rokovima predviđenim Statutom Kazališta, članovi Kazališnog vijeća donose

Zaključak

I

Pristupa se izmjenama odredaba Statuta koje se odnose na rokove donošenja financijskog plana.

II

Predlaže se intendantici kao ovlaštenoj osobi da Kazališnom vijeću uputi prijedlog izmjena ili nadopuna Statuta Kazališta..

Predsjednik Kazališnog vijeća daje riječ intendantici Nadi Matošević radi podnošenja programskog izvješća.

Tijekom 2008. godine bavit ćemo se vrijednim i poznatim umjetničkim djelima na velikoj sceni; u prvom djelu godine kao tematski nastavak Shakespearove sezone 2007/2008 u Hrvatskoj drami izvest će se „Ukročena goropadnica“, u Operi „Macbeth“, u Talijanskoj drami parodiju na Shakespeareovog „Othella“ i „Romea i Julije“, a u prvom dijelu kazališne sezone 2008/2009 bavit ćemo se melodramom te izvesti „Damu s kamelijama“, „Lulu“ i „Madam Butterfly“.

Na Zajc-off sceni bavit ćemo se najaktualnijom svjetskom i domaćom literaturom, a trenutno smo i u potrazi za odgovarajućom scenom jer sadašnja u kinu Garibaldi zbog dotrajalosti prostora više nije u funkciji.

Tijekom „Zajčevih dana“ promovirat ćemo hrvatske kompozitore i stvaralaštvo.

Uvode se i dječje predstave, prva je bila „Pčelica Maja“ koja je pobrala odlične kritike i simpatije kako djece tako i odraslih, a posjećenost je bila izuzetno velika.

Proširuje se povezanost našega kazališta sa drugima putem koprodukcija, gostovanja i razmjena gostovanja u zemlji i inozemstvu.

Ovogodišnji festival „Riječke ljetne noći“ biti će do sada najraznovrsniji posebno u programu „the best of“ koji objedinjuje i stavlja u ambijent neke već proslavljene predstave npr. „Tosca“, „Zločin na kozjem otoku“; nastupit će slavna operna imena; festival posvećujemo Držiću, Rijeci; otkrivamo nove prostore i donosimo uvijek nešto zanimljivo, privlačno i novo.

Intendantica se osvrće i na investicijski plan održavanja koji obuhvaća informatizaciju koja je u tijeku, proces klimatizacije koji je započe, planskom obnavljanju zgrade Kazališta kao spomenika nulte kategorije koji je u vrlo lošem stanju jer se nekoliko

desetljeća u zgradu nije ništa investiralo, a velike nade polažu se u sredstva koja se namiču iz tzv. spomeničke rente.

Poduzimaju se radnje za obnavljanje pozornice i rasvjete, a u tijeku je i uređenje baletne sale.

Predsjednik Kazališnog vijeća predlaže da se programsko izvješće prihvati u obliku u kojem je podnesen, nakon čega članovi Kazališnog vijeća jednoglasno donose

Odluku

I

Prihvaća se programsko izvješće bez primjedbi.

III

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.

3. Informacija o novom Kolektivnom ugovoru.

Predsjednik Kazališnog vijeća daje riječ intendantici Nadi Matošević radi davanja informacije o novom Kolektivnom ugovoru koji je podijeljen članovima Kazališnog vijeća.

Intendantica navodi da su pregovori trajali vrlo dugo, ali da e na koncu rezultat jedan kvalitetni Kolektivni govor koji uvodi neophodna nova radna mjesta prvenstveno u Tehnici i Baletu Kazališta.

Novost je uređivanje rasporeda radnog vremena umjetničkih ansambala prema njihovim svakodnevnim obvezama u pogledu individualnih priprema, pokusa i predstava.

Osim toga novi Kolektivni ugovor omogućuje napredovanje pojedinca i dobru organizaciju rada.

Član Kazališnog vijeća Damir Orlić navodi da su donošenjem novog Kolektivnog ugovora prava radnika veoma dobro regulirana.

Predsjednik Kazališnog vijeća predlaže da se informacija o novom Kolektivnom ugovoru prihvati na znanje, nakon čega članovi Kazališnog vijeća donose

Zaključak

Prihvaća se informacija o novom Kolektivnom ugovoru.

4. Pitanja i prijedlozi.

Kako nije bilo pitanja i prijedloga predsjednik Kazališnog vijeća predlaže da se iduća sjednica održi dana 11.01.2008. godine na kojoj bi se mogli raspraviti prijedlozi novih općih akata ili prijedlozi njihovih izmjena s kojim prijedlogom su se članovi Kazališnog vijeća suglasili.

Sjednica je dovršena u 14.46 sati.

Zapisnik vodio

Miroslav Lang



Predsjednik Kazališnog vijeća

Elvio Baccarini

